

ÍNDICE

#	Fecha	Medio	Titular	Tipo
---	-------	-------	---------	------

NOTICIAS DE AQUALIA

1	06/05/2025	El Economista Agua y Medio Ambiente 26-27	El apagón valida la resiliencia de las infraestructuras hídricas españolas	Escrita
2	06/05/2025	Diari de Girona 13	Premi estatal d'Aqualia per a un nen de Lloret	Escrita
3	06/05/2025	El Periódico de Extremadura 22	La travesía de Cervantes se cortará hoy al tráfico	Escrita
4	06/05/2025	La Voz de Almería 7	Antonio Fernández de La Voz, finalista del premio de Aqualia	Escrita
5	06/05/2025	Diario de Ávila 3	El otro apagón	Escrita
6	05/05/2025	Noticia Manual Cliente 1	La ruta del agua que consumimos (Sonia Díaz)	Escrita
7	05/05/2025	La Razón	Nuevos pasos para mejorar la eficiencia y la calidad del agua en la Moraña abulense	Digital
8	05/05/2025	Diari de Girona	Un nen de Lloret guanya un concurs estatal per conscienciar sobre la protecció de la biodiversitat	Digital
9	05/05/2025	La Voz del Sur	Paco Sánchez Múgica y Juan Carlos Toro, de lavozdelsur.es, finalistas de un premio nacional de periodismo	Digital
10	05/05/2025	La Voz del Sur	La subida del agua que indigna a El Puerto: "Es escandaloso cuando hay contratos a dedo y subidas de sueldo"	Digital
11	05/05/2025	culturamania.com	Más de 30 propuestas artísticas componen el programa de MUECA 2025	Digital
12	05/05/2025	iAgua	El 9º Premio de Periodismo de Aqualia presenta a sus cinco finalistas	Digital
13	05/05/2025	Nova Ràdio Lloret	Sergi Escorcia (escola Pompeu Fabra) guanya el concurs nacional de dibuix d'Aqualia	Digital
14	05/05/2025	valderec.es	Sánchez destaca "la importancia de la educación ambiental entre los más jóvenes"	Digital
15	05/05/2025	Ua1	La Paeria de Lleida millorarà el clavegueram del carrer Ronda de Raimat	Digital
16	05/05/2025	Aguas Residuales	El 9º Premio de Periodismo de Aqualia presenta a sus cinco finalistas	Digital
17	05/05/2025	Corresponsables	Aqualia impulsa la conciencia hídrica con los cinco finalistas del 9º Premi...	Digital

AQUALIA GEORGIA

18	05/05/2025	Noticia Manual Cliente 1-3	La rehabilitación del sistema de suministro de agua en la calle Atskhuri, en el distrito de Isani, está en su etapa...	Escrita
19	05/05/2025	Noticia Manual Cliente 1-3	La rehabilitación del sistema de suministro de agua en la calle Atskhuri, en el distrito de Isani, está en su etapa...	Escrita



Estación de bombeo de agua. iStock

El apagón valida la resiliencia de las infraestructuras hídricas españolas

El suministro de agua no registró incidencias graves pese al apagón que afectó a casi toda España

I. Oria

Y, de repente, ocurrió lo inesperado: saltaron los plomos de casi toda España. El caos reinó durante las horas en las que el país quedó sin suministro, asomado a un escenario inédito en el que también se puso a prueba la resiliencia de los sistemas de suministro de agua, que demostraron sobradamente su capacidad para adaptarse a situaciones extremas

La España peninsular, junto con Portugal y algunas zonas del sur de Francia, se quedó sin electricidad durante varias horas y en este tiempo no sólo se

apagaron las luces, también se interrumpieron otros servicios como las redes de telefonía móvil o internet. Incluso el transporte ferroviario quedó paralizado ante la falta de suministro. A medida que pasaba el tiempo las condiciones se volvían más extremas debido a la magnitud del apagón. Sin embargo, el abastecimiento y saneamiento de agua siguió funcionando con normalidad. Y lo hizo a pesar de que gran parte de las infraestructuras y procesos asociados al ciclo integral del agua necesitan de esta energía para seguir funcionando. No sólo las depuradoras, potabilizadoras y desaladoras

requieren luz para trabajar, también el flujo y la presión del suministro se regulan a través de bombas eléctricas presentes en gran parte de los sistemas de distribución.

De hecho, las pocas incidencias que inevitablemente se produjeron estuvieron precisamente relacionadas con esta circunstancia. Pérdidas de presión, cortes puntuales y pequeñas complicaciones en determinados barrios situados en las cotas más altas de algunas ciudades. "En general, el sector del agua urbana, en lo que respecta a la parte del abastecimiento, logró mantener el servicio en unas condiciones aceptables, especialmente porque la situación de los depósitos era buena, y muchos funcionaban por gravedad", explica Jesús Maza, presidente de AEAS-AGA.

También Lucas Díaz, director de Aqualia en España, confirma que el apagón "no ha afectado de manera grave a los servicios gestionados por Aqualia" y subraya que el principal motivo que ha permitido minimizar las consecuencias de la falta de fluido eléctrico ha sido "el alto nivel de organización y experiencia de nuestros equipos, que disponen de protocolos de actuación frente a todo tipo de contingencias".

Los operadores activaron los planes de contingencia para garantizar el abastecimiento

Más allá de las medidas operativas, las empresas activaron rápidamente los protocolos de emergencia en las instalaciones esenciales para garantizar la operatividad del sistema y evitar el desabastecimiento. "Hemos desplegado planes de contingencia y hemos derivado equipos electrógenos en aquellos puntos más críticos para suplir la carencia de fluido eléctrico. Además, hemos reforzado nuestros equipos sobre el terreno para mantener el servicio de forma manual", señalan desde Veolia.

"Algunas de las instalaciones disponen de grupos electrógenos, por lo que han podido seguir funcionando con normalidad durante el apagón. Fruto de todo ello, menos del 10% de la población atendida por Aqualia en España ha visto afectado parcialmente los servicios de abastecimiento", asegura el director de Aqualia en España.

Para prever posibles contingencias en el futuro, el presidente de AEAS-AGA pide "dotar a las instalaciones de equipos generadores autónomos, en aquellos lugares que sea necesario, y paralelamente a ello, señalar al sector como prioritario en momentos de crisis, por ejemplo, para el suministro de gasoil para alimentar estos generadores".



Los grupos electrógenos mantuvieron la actividad en las depuradoras. EFE

Concurs

Premi estatal d'Aqualia per a un nen de Lloret

DdG

Lloret de Mar

Un alumne de l'Escola Pompeu Fabra de Lloret de Mar, Sergi Escorcia, ha guanyat el Concurs Digital d'Aqualia per a conscienciar sobre la protecció de la biodiversitat. Ha estat escollit entre 9100 participants més en l'àmbit nacional. Se li ha fet entrega d'una targeta regal de 250 euros per a material esportiu.

El concurs es va convocar amb el lema «Missió Impossible: acció salvar el planeta», entorn de la web www.aqualiaiods6.cat. Van participar alumnes de tercer i quart curs de Primària.

Els alumnes es van convertir en aliats dels «Guardians Sostenibles» per combatre a «Climatrón», el canvi climàtic, i retornar la salut a la Terra, una aventura en la qual la bona gestió de l'aigua és fonamental per a cuidar la biodiversitat. ■

Obras de Aqualia

La travesía de Cervantes se cortará hoy al tráfico

REDACCIÓN
Mérida

Durante la jornada de hoy, 6 de mayo, se cortará al tráfico rodado la Travesía de Cervantes de Mérida por unas obras para la sustitución de un tramo de tubería que llevará a cabo la empresa concesionaria del ciclo integral del agua Aqualia. Según informó ayer el ayuntamiento emeritense en una nota de prensa, como consecuencia de estos trabajos, se verán afectados los garajes comunitarios de esta vía, ubicada en la zona centro de la ciudad. ■

Publicación	La Voz de Almería
Soporte	General, 7
Circulación	Prensa Escrita
Difusión	5962
Audiencia	5194
	27 000

Fecha	06/05/2025
País	España
V. Comunicación	1 814 EUR (2,055 USD)
Tamaño	61,02 cm² (9,8%)
V.Publicitario	556 EUR (630 USD)

Antonio Fernández de La Voz, finalista del premio de Aqualia

LA VOZ

La novena edición del Premio de Periodismo Aqualia 'La gestión integral del agua en los municipios' ya tiene finalistas. El jurado del certamen, que tiene

como objetivo reconocer la labor informativa de los periodistas que contribuyen a incrementar la cultura del agua como bien escaso y valioso, ha seleccionado cinco de las 86 candidaturas recibidas siendo el periodista de

La Voz de Almería, Antonio Fernández Compán, con su artículo 'El ejemplo de Almería en la batalla contra el desierto y la sequía' uno de los finalistas.

El resto de finalistas son: 'Escasez de agua en Bogotá. ¿Cómo llegamos a este punto?' de los periodistas

Alexánder Marín Correa, Juan Camilo Parra, Miguel Ángel Vivas, Camilo Ernesto Tovar, María Angélica García y Juan Camilo Beltrán y los diseñadores Mario Fernando Rodríguez y Eder Leandro Rodríguez de 'El Espectador'.

'Semáforo hídrico en Canarias' de Victoria Higinia Luis Martín de la Televisión Canaria.

'Te guste o no, es muy probable que tengas que empezar a beber agua reutilizada' de José Pichel Andrés de 'El Confidencial'.

'24 horas con los 'cazadores' de fugas de agua en plena sequía' de Francisco Sánchez Múgica de 'La Voz del Sur'.

Jurado El jurado del premio ha estado formado por siete profesionales de la comunicación y de la gestión

de los servicios urbanos del agua: Cristina Berasategui, responsable de Comunicación de AEAA; María García, presidenta de APIA; Alba Lucía Reyes, periodista de la cadena radiofónica W Radio; Rubén Pizá (director de Comunicación de Casa México); Miguel Ángel Noceda, presidente de FAPE (Federación de Asociaciones de la Prensa de España); y Juan Pablo Merino, director de Comunicación de Aqualia.

Publicación	Diario de Ávila General, 3
Soporte	Prensa Escrita
Circulación	2357
Difusión	2032
Audiencia	9000

Fecha	06/05/2025
País	España
V. Comunicación	2 097 EUR (2,376 USD)
Tamaño	144,12 cm² (23,1%)
V.Publicitario	708 EUR (802 USD)



EL MERCADO CHICO

El otro apagón

Cuando el lunes de la semana pasada todo en Ávila se apagó (otros muchos apagones se están sucediendo periódicamente en una Capital entre nieblas), uno recordó que los abulenses podían haber sido **autosuficientes** e inmunes al apagón. Fue en 2009, poco antes de la crisis económica, cuando se puso en marcha la que se denominó minicentral hidroeléctrica de las Cogotas.

Se pretendía abastecer inicialmente a 4.610 hogares, con una producción de 15 gigawatts al año (los mismos que desaparecieron en cinco segundos de la red en el gran apagón) para una población equivalente de 15.000 habitantes lo que suponía un 7,7% del consumo total, evitando la emisión de 14.850 toneladas de CO2. Una energía limpia cien por cien que fracasó. El proyecto contó con una inversión cercana a los **8.000.000,00** a través de una sociedad de capital público –Generávila S.A.– participada por el Ayuntamiento (36%); Aqualia (36%); Bankia (18%) y la Diputación Provincial (10%).

La aventura duró cinco años. En julio de 2014 los socios públicos acordaron el concurso de acreedores de una sociedad que entre otros motivos alegó que las previsiones de volumen de agua –la lluvia caída– fueron muy inferiores a las dispuestas según el proyecto (50% menos de lo estimado por la CHD que aseguró la viabilidad del proyecto). También se arguyó en esa insolvencia los cambios regulatorios del mercado eléctrico, en concreto la bajada de la retribución por la venta de energía, y la modificación tributaria de la actividad. En abril de 2016 el Juzgado califico como fortuito el concurso y decreto la **liquidación**, al no aceptarse propuestas de convenio, de una empresa energética que se apagó, como tantas otras cosas.

Se habló –no hubo explicaciones convincentes– de limitaciones o imposiciones ineludibles y de sobredimensionamiento del proyecto e incluso de fisuras de cimentación y fallos en la ejecución de las obras. La iniciativa –cuento de la lechera– englobaba ventajas socioeconómicas, generaría empleo y contribuiría al equilibrio interterritorial, además de evitar la dependencia exterior y medioambientalmente evitaría gases contaminantes. La factura de la **luz municipal** también tendría una notable reducción anual, permitiendo un mayor esplendor nocturno de la ciudad. Siendo una propuesta útil –inadecuadamente gestionada– nada se consiguió.

No parece que, la fracasada experiencia unida a otras cosas políticas, puedan hacer que el actual Ayuntamiento (carente de una visión a largo plazo de la ciudad y con una alta presión impositiva dedicada a muchas inutilidades), esté en condiciones de replantearse volver a reeditar aquel proyecto de **minicentral** aprovechando las nuevas obras en un rebotante embalse de Cogotas. Una Capital sin luz propia, que ha autorizado -operador privado- el desgarro de su subsuelo para la instalación de una enigmática y de inciertos resultados de una red de calor con biomasa –agua y calefacción–, igual de dependiente de la energía eléctrica.

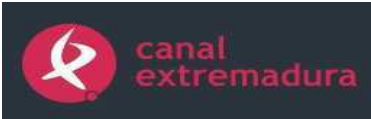


DOBLE CLICK

FRANCISCO I. PÉREZ DE PABLO

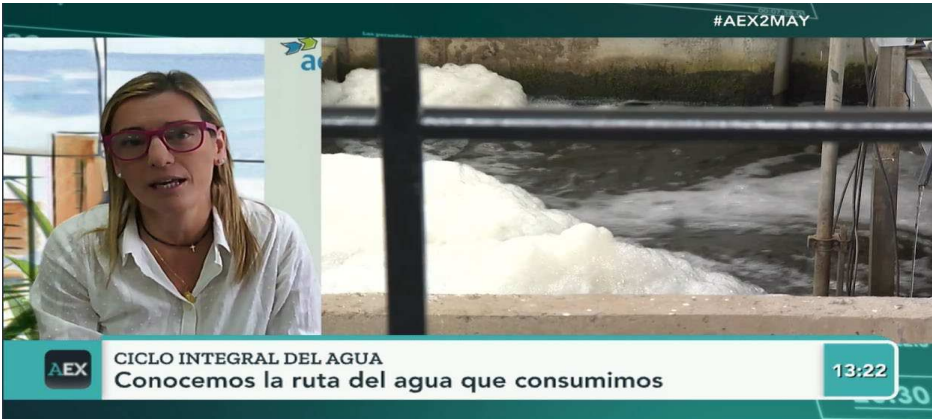
Publicación	Noticia Manual Cliente
Soporte	General, 1
Circulación	Prensa Escrita
Difusión	ND
Audiencia	ND

Fecha	05/05/2025
País	España
V. Comunicación	ND
Tamaño	--- cm² (100,0%)
V.Publicitario	--- EUR (ND USD)



La ruta del agua que consumimos (Sonia Díaz)

Intervención de Sonia Díaz, responsable de Calidad de Agua en Aqualia, en los Informativos de mediodía de Canal Extremadura.



[CLIC PARA VER](#)
[\(Min 50:41\)](#)

Nuevos pasos para mejorar la eficiencia y la calidad del agua en la Moraña abulense

El proyecto GestEAUr, del que forman parte la Diputación de Ávila, la Universidad de Salamanca (USAL) y Aqualia, ha identificado necesidades para mejorar el tratamiento en esta comarca

Marcos Contreras • [original](#)

El proyecto GestEAUr, del que forman parte la Diputación de Ávila, la Universidad de Salamanca (USAL) y Aqualia, ha identificado necesidades para mejorar el tratamiento en esta comarca



El GestEAUr avanza hacia una estrategia para mejorar la eficiencia y la calidad del agua en la Moraña

Última actualización: 05.05.2025 09:00

• [Envelope](#)

El **proyecto GestEAUr**, del que forman parte la **Diputación de Ávila** y la **Universidad de Salamanca (Usal)** y **Aqualia**, ha identificado necesidades para **mejorar el tratamiento de agua en la comarca de La Moraña**, situada al norte de la provincia.

Más Noticias

[«-- Volver al índice](#)

- Meteorología

La Aemet lanza avisos amarillos por fuertes lluvias y tormentas en tres provincias de Castilla y León

Este proyecto ha concluido la **fase de diagnóstico** e identificación mediante Soluciones Basadas en la Naturaleza (SBN).

Junto al análisis cuantitativo y cualitativo de los datos que afectan a las reservas de agua en esa zona de Ávila y a sus procesos de gestión y tratamiento, **este trabajo es el resultado de un proceso de participación de la población** mediante la convocatoria de reuniones sectoriales y una encuesta, ha explicado el diputado provincial de Asuntos Europeos, Energía y Turismo, Armando García.

El documento final recoge una **descripción actualizada de las principales características de la actividad** económica que se desarrolla en La Moraña y cómo afecta a los recursos hídricos, así como un estudio de la evolución poblacional, caracterización medioambiental, infraestructuras hidráulicas y lo relativo a la gestión y tratamiento del agua.

Todo ello se suma al **trabajo de participación realizado mediante unas encuestas** y la organización de grupos de reflexión: uno para responsables municipales, otro para agricultores y ganaderos y otro para asociaciones.

El conjunto de este trabajo, ha dado como resultado unas conclusiones que **servirán como referente para implementar soluciones** que mejoren la gestión del agua en la comarca teniendo en cuenta los **problemas de contaminación**, "sobre todo por nitritos, nitratos y arsénico", según apunta el diputado de Asuntos Europeos, Energía y Turismo, **Armando García Cuenca**.

Igualmente, pretende y **abordar la mejora de las canalizaciones, tanto de abastecimiento** como de saneamiento, por estar "anticuadas, construidas con materiales tóxicos y en dimensiones que dificultan ofrecer la presión necesaria".

En este sentido, explica García que esta situación hace que la red tenga **"fugas muy difíciles de detectar"**, lo que provoca **"grandes pérdidas e infiltraciones problemáticas"**, explican desde la Diputación.

Igualmente, se ha identificado la **necesidad de contar con un modelo de gestión integral del agua en la comarca** -tanto del ciclo urbano, como del uso agrario- y la conservación de los ecosistemas acuáticos-humedales que "tenga en cuenta los efectos del cambio climático con visión supramunicipal y orientación al desarrollo económico".

Las Soluciones Basadas en la Naturaleza que se van a implementar a partir de este diagnóstico consisten, en una primera fase, en "la instalación de un sistema de ósmosis inversa en una ETAP de la comarca para la eliminación de nitratos, plaguicidas y otros contaminantes en el agua".

El sistema se combinará con un reactor electroquímico impreso en tecnología 3D y conectado a fuentes renovables para la producción de una corriente de ozono-gas a partir de la electrólisis de agua, lo que permitirá la desinfección y eliminación de pesticidas remanentes.

La segunda fase consistirá en "la **construcción de un humedal** electro-estimulado y balsa de infiltración para la depuración sostenible y reutilización indirecta mediante recarga gestionada del acuífero en la **EDAR de Fontiveros**".

El sistema incorporará también un **innovador sistema de cortinas hidráulicas** como "pretratamiento por bioabsorción y bioprecipitación de metales pesados y compuestos orgánicos utilizando residuos de industrias agroalimentarios"

□

El GestEAUr avanza hacia una estrategia para mejorar la eficiencia y la calidad del agua en la

Morña

Un nen de Lloret guanya un concurs estatal per conscienciar sobre la protecció de la biodiversitat

Un alumne de l'Escola Pompeu Fabra de Lloret de Mar Sergi Escorcia ha guanyat el Concurs Digital d'Aqualia per a conscienciar sobre la protecció de la biodiversitat. Ha estat escollit entre 9100 participants més en l'àmbit nacional. Se li ha fet entrega d'una targeta regal de 250 euros per a material esportiu.

Redacció • [original](#)



Sergi Escorcia, de l'Escola Pompeu Fabra, rebent el premi. / Ajuntament de Lloret de Mar

Un alumne de l'Escola Pompeu Fabra de [Lloret de Mar](#) Sergi Escorcia ha guanyat el Concurs Digital d'[Aqualia](#) per a **conscienciar sobre la protecció de la biodiversitat**. Ha estat escollit entre 9100 participants més en l'àmbit nacional. Se li ha fet entrega d'una targeta regal de 250 euros per a material esportiu.

El concurs es va convocar amb el lema "Missió Impossible: acció salvar el planeta", entorn de la web www.aqualiaiods6.cat. Van participar alumnes de tercer i quart curs de Primària.

Els alumnes es van convertir en aliats dels "Guardians Sostenibles" per combatre a "Climatrón", el canvi climàtic, i retornar la salut a la Terra, una aventura en la qual la bona gestió de l'aigua és fonamental per a cuidar la biodiversitat.

L'alcalde de Lloret, Adrià Lamelas, explica que "els participants de Lloret han mostrat, a través de les seves creacions, com una bona gestió del cicle integral de l'aigua pot ajudar a frenar l'escassetat d'aigua i retornar-li al medi natural l'equilibri necessari". I afegeix que "és reconfortant veure la preocupació i sensibilitat que mostren els nostres joves per la cura del planeta".

Més de 9100 alumnes que viuen en municipis on Aqualia presta el servei han participat en la XXII edició del Concurs Digital Infantil, un 15% més que en l'edició anterior. A més, el certamen ha proporcionat **5300 hores de formació digital en sostenibilitat** (un 30% més que en l'edició anterior) i es consolida com un projecte educatiu de referència que ja ha aconseguit formar a prop de 300.000 joves en **la importància de la gestió eficient de l'aigua** i del treball que hi ha darrere d'obrir l'aixeta i comptar amb aigua de qualitat.

Cuidar el medi

El projecte educatiu ha resultat premiat dins **els premis DIRCOM Ramón del Corral en la categoria d'ESG Compromís Ambiental** per educar des de la base per aconseguir que la

Medio	Diari de Girona	Fecha	05/05/2025
Soporte	Prensa Digital	País	España
U. únicos	45 692	V. Comunicación	5 201 EUR (5,892 USD)
Pág. vistas	322 949	V. Publicitario	1502 EUR (1701 USD)

societat futura adquireixi major sensibilitat i consciència sobre la importància de cuidar del medi ambient i sobre com arriba l'aigua a les llars, per què hem de consumir-la de manera responsable i com és depurada i reutilitzada per a altres usos o retornada al medi natural en les millors condicions.

El certament s'emmarca en el conjunt d'iniciatives que regularment desenvolupa Aqualia amb escoles, instituts i centres universitaris per a donar a conèixer les fases del cicle de l'aigua i educar en un ús i consum més responsable d'aquest recurs.

Paco Sánchez Música y Juan Carlos Toro, de lavozdelsur.es, finalistas de un premio nacional de periodismo

Paco Sánchez Música, director general, y JuanCarlosToro, Redactor jefe de Fotografía y Contenido Audiovisual de lavozdelsur.es, respectivamente, están entre los cinco finalistas de la novena edición del Premio de Periodismo de Aqualia La gestión integral del agua en los municipios. El jurado del certamen, que tiene como objetivo reconocer la labor informativa de los periodistas que contribuyen a incrementar la cultura del agua como bien escaso y valioso, ha seleccionado cinco de las 86 candidaturas recibidas.

lavozdelsur.es • [original](#)



Técnicos de Aquajerez, en busca de fugas, en un reportaje finalista del Premio de Periodismo de Aqualia. JUAN CARLOS TORO

Paco Sánchez Música, director general, y **JuanCarlosToro**, Redactor jefe de Fotografía y Contenido Audiovisual de **lavozdelsur.es**, respectivamente, están entre los cinco finalistas de la novena edición del **Premio de Periodismo de Aqualia La gestión integral del agua en los municipios**.

El jurado del certamen, que tiene como objetivo reconocer la labor informativa de los periodistas que contribuyen a incrementar la cultura del agua como bien escaso y valioso, ha seleccionado cinco de las **86 candidaturas recibidas**. **Una de ellas, el reportaje titulado "24 horas con los cazadores de fugas de agua en plena sequía**, publicado en **lavozdelsur.es**.

Relacionado [24 horas con los 'cazadores' de fugas de agua en plena sequía](#)

En el reportaje finalista, Sánchez Música y Toro relatan con minuciosidad el trabajo que se lleva cabo en Jerez para detectar fugas de agua en los 800 kilómetros de tuberías que tiene la ciudad.

Gracias a un equipo específico de Aquajerez, como se recoge en el reportaje, y a la alta tecnología empleada, se han reducido las pérdidas de agua en un 85%, una media muy superior a otras ciudades, pero que solo puede mejorarse aún más con nuevas inversiones.



Javier y Alfonso, ante la imponente Iglesia de San Miguel, a medianoche en Jerez, 'auscultando' el subsuelo en busca de fugas de agua en plena sequía.

86 trabajos presentados

En la edición de este año del **Premio de Periodismo de Aqualia** se han presentado 86 trabajos periodísticos, una cifra solo superada por las 109 candidaturas recibidas en la octava edición. Han participado 75 autores de 52 medios de comunicación. A lo largo de las nueve convocatorias celebradas hasta la fecha se han presentado al concurso un total de 534 trabajos periodísticos.

El **jurado** del premio ha estado formado por siete profesionales del mundo de la comunicación y de la gestión de los servicios urbanos del agua: Cristina Berasategui, responsable de Comunicación de AEAS (Asociación Española de Abastecimientos de Agua y Saneamiento); María García, presidenta de APIA (Asociación de Periodistas de Información Ambiental); Alba Lucía Reyes, periodista de la cadena radiofónica W Radio (Prisa); Rubén Pizá (director de Comunicación de Casa México); Miguel Ángel Noceda, presidente de FAPE (Federación de Asociaciones de la Prensa de España); y Juan Pablo Merino, director de Comunicación, Marca y Asuntos Públicos de Aqualia.

Los otros trabajos finalistas son: "El ejemplo de Almería en la batalla contra el desierto y la sequía, de **Antonio Fernández Compán** (*La Voz de Almería*), Escasez de agua en Bogotá. ¿Cómo llegamos a este punto?, de los periodistas **Alexánder Marín Correa, Juan Camilo Parra, Miguel Ángel Vivas, Camilo Ernesto Tovar, María Angélica García y Juan Camilo Beltrán** y los diseñadores **Mario Fernando Rodríguez y Eder Leandro Rodríguez** (*ElEspectador*), Semáforo hídrico en Canarias de **Victoria Higinia Luis Martín** (*Televisión Canaria*) y Te guste o no, es muy probable que tengas que empezar a beber agua reutilizada, de **José Pichel Andrés** (*ElConfidencial*).

Esta novena edición está dotada con un total de **8.000 euros en premios**: 3.000 euros para el ganador; dos accésits de 1.500 euros cada uno; y hasta dos menciones especiales de 1.000 euros cada uno. El nombre del ganador y la clasificación de los finalistas se darán a conocer en un acto de entrega de premios el martes 3 de junio en la sede de la Asociación de la Prensa de Madrid. El evento reunirá a profesionales del sector del agua, medios de comunicación y profesionales de Aqualia, y estará presidido por Santiago Lafuente, CEO de la compañía, quien entregará el primer premio.

La subida del agua que indigna a El Puerto: "Es escandaloso cuando hay contratos a dedo y subidas de sueldo"

Los vecinos de El Puerto tendrán que afrontar un nuevo aumento en la factura del agua. Así lo ha comunicado el Ayuntamiento tras la aprobación, en el último pleno municipal, de una subida que contempla tanto la actualización del Índice de Precios al Consumo (IPC) como el ajuste en el precio del agua suministrada por el Consorcio de Aguas de la Zona Gaditana.

Patricia Merello • original



Un momento del Pleno municipal de El Puerto.

Los **vecinos de El Puerto** tendrán que afrontar un nuevo **aumento en la factura del agua**. Así lo ha comunicado el Ayuntamiento tras la aprobación, en el último pleno municipal, de una subida que contempla tanto la actualización del **Índice de Precios al Consumo (IPC)** como el ajuste en el precio del agua suministrada por el **Consorcio de Aguas de la Zona Gaditana**.

La revisión se justifica en dos frentes. Por un lado, se aplican los IPC previstos para 2024 y 2025, que hasta ahora no se habían incorporado. Concretamente, el **IPC de 2024 se establece en un 2,3%** y el de 2025 en un **2,8%**, lo que suma un incremento del **5,1%**. Por otro lado, el precio del **metro cúbico de agua ha pasado de 0,15 a 0,316 euros**, según lo aprobado por el consorcio en junio de 2024.

Desde Apemsa, la empresa responsable de la gestión del ciclo integral del agua, explican que "conforme al contrato para la prestación de los servicios del ciclo integral del agua, se han revisado los precios para incorporar la variación anual del IPC". Añaden que también se ha actualizado "la tarifa de abastecimiento para incluir la variación en el precio del agua en alta que se compra al Consorcio".

Apemsa defiende que la revisión aprobada es la prevista en el pliego de condiciones, y que resulta necesaria para "mantener la prestación de los servicios y la capacidad de inversión en la renovación y mejora de las infraestructuras".

"Un golpe a los bolsillos de los portuenses"

La medida ha desatado un fuerte rechazo entre la población y entre los partidos de la **oposición**. Desde **Adelante El Puerto** han manifestado su total indignación ante la aprobación, por parte del Pleno municipal, de una nueva subida de la factura del agua, calificándola como un nuevo golpe injustificable a los bolsillos de la mayoría social portuense. También critican la profunda incoherencia de esta decisión respecto a las promesas del actual alcalde, **Germán**

Beardo, quien hace seis años prometió **bajadas generalizadas de impuestos**.

La formación andalucista de izquierdas ha denunciado que mientras se encarece un bien básico como el agua, el equipo de gobierno incrementa el gasto político. La corte que preside y dirige el señor Beardo está superando todos los límites éticos y morales y tal vez también los legales, aseguran desde Adelante El Puerto.

Entre las acusaciones, apuntan a **subidas de sueldos**, asesores nombrados a dedo, contratos adjudicados a exmiembros del Partido Popular, y estructuras paralelas que, según denuncian, carecen de control y austeridad. Es escandaloso que se pague 100.000 euros anuales a **Antonio Caraballo**, que actúa como verdadero alcalde en la sombra, critican, cuestionando que se mantengan estos gastos mientras se obliga a las familias a pagar más por el agua.

Como solución, esta formación propone una **reducción del número y sueldo de los asesores** para destinar ese dinero a amortiguar la subida. También reclaman la **remunicipalización total de Apemsa**, de forma que el agua sea tratada verdaderamente como un recurso básico y un derecho, y no como un elemento del que sacar beneficio privado.

Entre sus propuestas también está la puesta en marcha de **medidas sociales** que garanticen el acceso al agua, como una política de no corte de suministro a quienes no puedan afrontar el pago de la factura. El agua es un derecho, no un negocio. No vamos a tolerar que se use como fuente de ingresos para sostener redes clientelares, mientras se empobrece a la mayoría social portuense, sentencian.

Javier Bello echa la culpa al Gobierno central

Frente a estas críticas, el equipo de Gobierno ha salido al paso. El portavoz municipal, **Javier Bello**, ha respondido acusando al PSOE de intentar engañar una vez más a los portuenses con manipulaciones torticeras y faltas de veracidad. Ha defendido que la única modificación introducida por el ejecutivo local ha sido adaptar la ordenanza reguladora para transformar una tasa en prestación patrimonial, tal y como exige la legislación vigente.

Bello ha asegurado que todo lo demás responde a una campaña de desinformación impulsada por una oposición sin propuestas, y ha acusado a la izquierda de mentir y manipular. En este sentido, ha contextualizado el debate dentro de la política nacional: Lo que está ocurriendo en España bajo el Gobierno de Pedro Sánchez, apoyado por la extrema izquierda, es lo que se repite en cualquier país gobernado por la izquierda radical: **inflación descontrolada y subida masiva de impuestos**.

El portavoz municipal sostiene que el uso del IPC como argumento para justificar la subida es engañoso y que la inflación no se debe a una mejora del nivel de vida, sino a políticas fiscales y monetarias erróneas. Según su análisis, el aumento del IPC responde al encarecimiento de los **costes de producción, materias primas** y a la **presión fiscal**, y no a un crecimiento de la demanda interna.

Finalmente, Bello ha defendido que el **gobierno municipal de El Puerto no ha subido ningún impuesto desde 2019**, cuando Germán Beardo asumió la alcaldía. Mientras Pedro Sánchez y la ministra Montero han subido ya más de 100 impuestos, aquí no se ha tocado ninguno en seis años, ha remarcado. Y ha concluido con una frase dirigida directamente al Ejecutivo central: Si los ciudadanos pagan más, es porque Sánchez nos engaña. El Gobierno de El Puerto sigue comprometido con la **estabilidad fiscal y el bienestar de los portuenses**.

A principios de este año, se aprobó un Reconocimiento Extrajudicial de Créditos que permite hacer frente a diversas facturas pendientes, entre ellas, las de mayor cuantía correspondientes a la empresa de aguas Apemsa. Esta medida supuso un desembolso de 1,3 millones de euros y tiene como principal objetivo evitar que la actualización de tarifas al IPC se traduzca en un aumento del recibo del agua para los ciudadanos de El Puerto.

Javier Bello destacó entonces que gracias al superávit obtenido con la liquidación del presupuesto, el Gobierno de la ciudad ha podido asumir estas facturas pendientes, evitando

que los portuenses tengan que afrontar una subida en su factura del agua, algo que sí ha ocurrido en otros municipios debido a la actualización de tarifas al IPC.



Más de 30 propuestas artísticas componen el programa de MUECA 2025

El festival da a conocer su programa de actos y activa la venta de entradas para cinco montajes con aforo limitado, el resto de la oferta escénica será gratuita y repartida por toda la ciudad. El Festival Internacional de Arte en la Calle de Puerto de la Cruz, MUECA, da a conocer la programación completa de su vigésimo tercera edición, que se celebrará del 8 al 11 de mayo.

Culturamania • original

El festival da a conocer su programa de actos y activa la venta de entradas para cinco montajes con aforo limitado, el resto de la oferta escénica será gratuita y repartida por toda la ciudad

El Festival Internacional de Arte en la Calle de Puerto de la Cruz, MUECA, da a conocer la programación completa de su vigésimo tercera edición, que se celebrará del 8 al 11 de mayo. Más de una treintena de propuestas de teatro, circo, danza, música y literatura componen este mapa que se extenderá por plazas, calles y rincones de la ciudad. Toda la información sobre espectáculos, horarios y espacios ya se puede consultar en festivalmueca.com y en los perfiles oficiales del festival en redes sociales.

La mayor parte de la programación será gratuita y de acceso libre, reafirmando el compromiso del festival con la creación escénica en el espacio público, la accesibilidad cultural y el diálogo entre arte y ciudad. Solo cinco espectáculos requerirán entrada por motivos de aforo, a un precio simbólico de dos euros, y se podrán adquirir a partir de este viernes en la plataforma tomaticket.es y a través de la web oficial del festival.

Las entradas permitirán acceder a espectáculos en espacios especialmente habilitados, como el Espacio Muelle Aqualia y el Espacio Penitente Turismo de Tenerife, y garantizan una localidad para disfrutar de piezas escénicas concebidas con requisitos técnicos específicos.

Entre ellos se encuentra el estreno absoluto de Abubukaka, Foscurí, una comedia absurda, feroz y cargada de crítica social, fiel al estilo del cuarteto canario. El caos y la lucidez se dan la mano en una pieza que se construye desde el humor y la inteligencia colectiva. Se podrá ver en el Espacio Muelle Aqualia el jueves 8 a las 21:00 horas, y el viernes 9 y sábado 10 a las 18:00 horas. Recomendado para mayores de 12 años.

También en el Muelle Aqualia, la compañía ucraniana Inshi presenta Rêves, un espectáculo de circo contemporáneo que combina virtuosismo técnico, manipulación de objetos y una potente dimensión poética. Una obra de equilibrio, tensión y belleza que rinde homenaje al rigor del circo ucraniano. Para todos los públicos, las funciones tendrán lugar el viernes 9 y sábado 10 a las 20:00 horas.

Este espacio también será escenario de la propuesta de Ángulo Producciones, *Cazopera*, una fábula escénica para público familiar que narra el encuentro (o desencuentro) entre dos países vecinos. A través del juego teatral y la participación infantil, la obra reflexiona con humor sobre las diferencias, los vínculos y la convivencia. Las funciones serán el sábado 10 y domingo 11 a las 13:00 horas. Recomendado para mayores de 5 años.

El Espacio Penitente Turismo de Tenerife acogerá la pieza *The Genesis* de la compañía internacional Copenhagen Collective, formada por 18 artistas de 14 países. Este será el estreno nacional de la propuesta coral de circo contemporáneo que explora la colaboración humana a través del cuerpo, la acrobacia y el diseño sonoro. Funciones el viernes 9 a las 20:00 horas, y el sábado 10 a las 13:00 y 20:00 horas.

En ese mismo espacio, la compañía ROGU mostrará el montaje de *Mobius*, un espectáculo de artes del fuego que fusiona danza, magia y diseño visual. El fuego se convierte en herramienta narrativa y de riesgo controlado en una pieza de gran potencia escénica que explora la transformación y el movimiento, recomendada para mayores de 4 años. La muestra se repetirá el viernes 9 y el sábado 10 a las 22:00 horas.

Todo ello es posible gracias al trabajo conjunto del Ayuntamiento de Puerto de la Cruz y la Plataforma de trabajo Cómplice MUECA, que hacen de este festival un proyecto compartido y vivo, en constante diálogo con su entorno.

Toda la programación aquí: <https://www.festivalmueca.com/programacion/>

fbclid=IwQ0xDSwKfFozNjbGNrAoWjMWV4dG4DYWVtAjExAAEeehS1S5DAvk8C1HAuVIQSoYTvcjdBpjGpYhJhD8ciLsitf3tPHBcMVGWs_0_aem_6qC0KXIExIOX22nG133K



El 9º Premio de Periodismo de Aqualia presenta a sus cinco finalistas

La novena edición del Premio de Periodismo Aqualia La gestión integral del agua en los municipios ya tiene finalistas. El jurado del certamen, que tiene como objetivo reconocer la labor informativa de los periodistas que contribuyen a incrementar la cultura del agua como bien escaso y valioso, ha seleccionado cinco de las 86 candidaturas recibidas:

Aqualia • original



Miembros del jurado del 9º Premio de Periodismo de Aqualia

La novena edición del Premio de Periodismo Aqualia La gestión integral del agua en los municipios ya tiene finalistas. El jurado del certamen, que tiene como objetivo reconocer la labor informativa de los periodistas que contribuyen a incrementar la cultura del agua como bien escaso y valioso, ha seleccionado cinco de las **86 candidaturas recibidas**:

- El ejemplo de Almería en la batalla contra el desierto y la sequía de **Antonio Fernández Compán** (La Voz de Almería)
- Escasez de agua en Bogotá. ¿Cómo llegamos a este punto? de los periodistas **Alexánder Marín Correa, Juan Camilo Parra, Miguel Ángel Vivas, Camilo Ernesto Tovar, María Angélica García y Juan Camilo Beltrán** y los diseñadores **Mario Fernando Rodríguez y Eder Leandro Rodríguez** (El Espectador)
- Semáforo hídrico en Canarias de **Victoria Higinia Luis Martín** (Televisión Canaria)
- Te guste o no, es muy probable que tengas que empezar a beber agua reutilizada de **José Pichel Andrés** (El Confidencial)
- 24 horas con los cazadores de fugas de agua en plena sequía de **Francisco Sánchez Múgica** (La Voz del Sur)

El jurado del premio ha estado formado por siete profesionales del mundo de la comunicación y de la gestión de los servicios urbanos del agua: Cristina Berasategui, responsable de Comunicación de AEAS (Asociación Española de Abastecimientos de Agua y Saneamiento); María García, presidenta de APIA (Asociación de Periodistas de Información Ambiental); Alba Lucía Reyes, periodista de la cadena radiofónica W Radio (PRISA); Rubén Pizá (director de Comunicación de Casa México); Miguel Ángel Noceda, presidente de FAPE (Federación de Asociaciones de la Prensa de España); y Juan Pablo Merino, director de Comunicación, Marca y Asuntos Públicos de Aqualia.



Esta novena edición está dotada con un total de **8.000 euros en premios**: 3.000 euros para el ganador; dos accésits de 1.500 euros cada uno; y hasta dos menciones especiales de 1.000 euros cada uno. El nombre del ganador y la clasificación de los finalistas se darán a conocer en un acto de entrega de premios el martes **3 de junio en la sede de la Asociación de la Prensa de Madrid**. El evento reunirá a profesionales del sector del agua, medios de comunicación y profesionales de Aqualia, y estará presidido por Santiago Lafuente, CEO de la compañía, quien entregará el primer premio.

La segunda edición con más candidaturas recibidas

En la edición de este año se han presentado 86 trabajos periodísticos, una cifra solo superada por las 109 candidaturas recibidas en la octava edición. Han participado 75 autores de 52 medios de comunicación. A lo largo de las nueve convocatorias celebradas hasta la fecha se han presentado al concurso un total de 534 trabajos periodísticos.

En un contexto de estrés hídrico, aumenta la necesidad de información precisa y fiable acerca de un servicio público esencial como es el agua del grifo. En este sentido, el 9º Premio de Periodismo de Aqualia subraya el papel fundamental que los periodistas desempeñan en la sensibilización sobre la importancia de gestionar el agua de manera eficiente.



Miembros del jurado del 9º Premio de Periodismo de Aqualia

□

Sergi Escorcia (escola Pompeu Fabra) guanya el concurs nacional de dibuix dAqualia

Sergi Escorcia, de l'escola Pompeu Fabra, sha imposat a més de 9.100 alumnes de tota Espanya i ha guanyat el concurs de dibuix dAqualia. Aquest dimecres ha rebut el guardó - 250 euros per a material esportiu- de la mà de l'alcalde de Lloret, Adrià Lamelas, i la responsable de Girona Sud dAqualia, Marta Ferrer.

Rosa Giralt • original

Sergi Escorcia, de l'escola Pompeu Fabra, sha imposat a més de 9.100 alumnes de tota Espanya i ha guanyat el concurs de dibuix dAqualia. Aquest dimecres ha rebut el guardó -250 euros per a material esportiu- de la mà de l'alcalde de Lloret, Adrià Lamelas, i la responsable de Girona Sud dAqualia, Marta Ferrer.

El concurs denguany, la 22a edició, es va convocar amb el tema Missió Sostenible: acció salvar el planeta, adreçat a nens i nenes de 3r i 4t de Primària.



L'alumne premiat mostra el seu dibuix que ha fet per Aqualia.

Els alumnes es van convertir en aliats dels Guardians Sostenibles per a combatre a Climatrón, el **canvi climàtic**, i retornar la salut a la Terra, una aventura en la qual la **bona gestió de l'aigua** és fonamental per a cuidar la biodiversitat.

Els participants de Lloret han mostrat, a través de les seves creacions, com una bona gestió del **cicle integral de l'aigua** pot ajudar a frenar l'escassetat d'aigua i retornar-li al medi ambient l'equilibri necessari, ha explicat Adrià Lamelas. És reconfortant veure la preocupació i sensibilitat que mostren els nostres joves per la **cura del planeta**.

El certamen semmarca en el conjunt d'iniciatives que regularment desenvolupa **Aqualia** amb escoles, instituts i centres universitaris per donar a conèixer les fases del cicle de l'aigua i educar en un ús i consum més responsable.

Sánchez destaca la importancia de la educación ambiental entre los más jóvenes

En la entrega de premios del concurso nacional digital infantil de Aqualia lema Los guardianes sostenibles de la RegenerAcción, de los que han resultado finalistas tres valdepeñeros. Durante la entrega de premios, Sánchez Yébenes ha destacado la importancia de la educación ambiental y la importancia de inculcar un uso racional del agua.

original



- En la entrega de premios del concurso nacional digital infantil de Aqualia lema Los guardianes sostenibles de la RegenerAcción, de los que han resultado finalistas tres valdepeñeros.

El teniente de alcalde de Medio Ambiente, Gregorio Sánchez, y la jefa del servicio municipal de agua Aqualia, Ana Isabel Juliá, han hecho entrega este lunes de los premios del 23º Concurso Digital Infantil que la empresa concesionaria del servicio de suministro de agua ha convocado a nivel nacional bajo el lema Los guardianes sostenibles de la RegenerAcción, en el que han participado 9.000 alumnos de los cuales tres valdepeñeros han resultado finalistas.

Durante la entrega de premios, Sánchez Yébenes ha destacado la importancia de la educación ambiental y la importancia de inculcar un uso racional del agua. Podemos pensar que como ha llovido en los últimos meses ya no tenemos el problema que hace un año nos planteábamos, pero quiero recordar que el agua no es un bien finito, que ahora podemos estar en una buena situación, pero un mal uso de esas reservas de agua nos puede dar problemas en un futuro, ha afirmado.

Por su parte, la jefa del servicio municipal de agua Aqualia, Ana Isabel Juliá, señalaba que el objetivo de este certamen es que el alumnado conozca el ciclo integral del agua y como hacer un uso responsable de este recurso de una forma didáctica y divertida, al mismo tiempo que aprendan a proteger el medio ambiente.

Más de 9.000 alumnos y alumnas de 3º y 4º de primaria del país han participado en este concurso, de los cuales ha resultado finalistas en Valdepeñas Alba Galán, del colegio Lorenzo Medina; Santiago Beltrán, del colegio Nuestra Señora de los Dolores; y Mario León, del colegio Lucero, que han obtenido un cheque para material deportivo y un diploma.

En el concurso Los guardianes sostenibles de la RegenerAcción los jóvenes artistas han demostrado su creatividad para combatir el avance de la desertificación por todo el planeta y pasar a la RegenerAcción, recuperando las zonas dañadas para que vuelvan a ser verdes y fértiles con la ayuda de una buena gestión del ciclo integral del agua.



La Paeria de Lleida millorarà el clavegueram del carrer Ronda de Raimat

El govern municipal ha presentat el projecte aquest dilluns a la tarda. Consisteix en la construcció dun nou col·lector amb major capacitat i una modificació del traçat, que vol permetre el desenvolupament de nous habitatges al carrer Estació. L'actuació sha redactat a petició de l'Entitat Municipal Descentralitzada i vol donar resposta a la situació generada pel fet que el col·lector existent està construït al subsol de la parcel·la, i no sota la via pública, com és habitual.

Redacció • [original](#)



El govern municipal ha presentat el projecte aquest dilluns a la tarda

Consisteix en la construcció dun nou col·lector amb major capacitat i una modificació del traçat, que vol permetre el desenvolupament de nous habitatges al carrer Estació.

L'actuació sha redactat a petició de l'Entitat Municipal Descentralitzada i vol donar resposta a la situació generada pel fet que el col·lector existent està construït al subsol de la parcel·la, i no sota la via pública, com és habitual. Per aquest motiu, es va establir una servitud de pas de tres metres d'amplada dins de la parcel·la, per al pas i manteniment de la canonada.

L'Ajuntament de Lleida ampliarà la capacitat de la canonada, de 200 mm d'ample a 400, i modificarà el traçat fins a una nova connexió amb la xarxa al carrer Quatre de Febrer, fet que permetrà que es pugui edificar en les parcel·les del carrer Estació, ja que la nova canonada tindrà prou capacitat per als futurs nous habitatges.

La nova claveguera comptarà amb una longitud de 129 metres lineals i disposarà de vuit escomeses i quatre pous de registre.

L'obra l'executarà l'empresa Aqualia, i tindrà un pressupost de 43.461 euros. El termini d'execució és dun mes i està previst que l'obra comenci la setmana vinent.

Afegeix un nou comentari

Nom

Comentari

Condicions legals

He llegit i accepto les [condicions](#) legals.

Comentaris (0)

El 9º Premio de Periodismo de Aqualia presenta a sus cinco finalistas

El jurado ha seleccionado como finalistas cinco trabajos publicados en *El Confidencial*, *El Espectador* (Colombia), *La Voz de Almería*, *La Voz del Sur* y *Televisión Canaria*. El 3 de junio se celebrará un evento en la Asociación de la Prensa de Madrid y se conocerá a quién ha correspondido el primer premio, dotado con 3.000 euros y un trofeo.

Eenda Works • original



- El jurado ha seleccionado como finalistas cinco trabajos publicados en *El Confidencial*, *El Espectador* (Colombia), *La Voz de Almería*, *La Voz del Sur* y *Televisión Canaria*
- El 3 de junio se celebrará un evento en la Asociación de la Prensa de Madrid y se conocerá a quién ha correspondido el primer premio, dotado con 3.000 euros y un trofeo
- La 9ª edición del certamen ha recibido un total de 86 candidaturas publicadas en medios de comunicación de España, Colombia y México. Desde el inicio del certamen, se han recibido 534 trabajos periodísticos relacionados con la gestión del ciclo integral del agua

La novena edición del Premio de Periodismo Aqualia **La gestión integral del agua en los municipios** ya tiene finalistas.

El jurado del certamen, que tiene como objetivo reconocer la labor informativa de los periodistas que contribuyen a incrementar la cultura del agua como bien escaso y valioso, ha seleccionado cinco de las 86 candidaturas recibidas:

- **El ejemplo de Almería en la batalla contra el desierto y la sequía** de Antonio Fernández Compán (*La Voz de Almería*)
- **Escasez de agua en Bogotá. ¿Cómo llegamos a este punto?** de los periodistas Alexánder Marín Correa, Juan Camilo Parra, Miguel Ángel Vivas, Camilo Ernesto Tovar, María Angélica García y Juan Camilo Beltrán y los diseñadores Mario Fernando Rodríguez y Eder Leandro Rodríguez (*El Espectador*)
- **Semáforo hídrico en Canarias** de Victoria Higinia Luis Martín (*Televisión Canaria*)
- **Te guste o no, es muy probable que tengas que empezar a beber agua reutilizada** de José Pichel Andrés (*El Confidencial*)
- **24 horas con los cazadores de fugas de agua en plena sequía** de Francisco Sánchez Múgica (*La Voz del Sur*)

El jurado del premio ha estado formado por siete profesionales del mundo de la comunicación y de la gestión de los servicios urbanos del agua: Cristina Berasategui, responsable de Comunicación de AEAS (Asociación Española de Abastecimientos de Agua y Saneamiento); María García, presidenta de APIA (Asociación de Periodistas de Información Ambiental); Alba Lucía Reyes, periodista de la cadena radiofónica W Radio (PRISA); Rubén Pizá (director de Comunicación de Casa México); Miguel Ángel Noceda, presidente de FAPE (Federación de Asociaciones de la Prensa de España); y Juan Pablo Merino, director de Comunicación, Marca y Asuntos Públicos de Aqualia.



Esta novena edición está dotada con un total de 8.000 euros en premios: 3.000 euros para el ganador; dos accésits de 1.500 euros cada uno; y hasta dos menciones especiales de 1.000 euros cada uno. El nombre del ganador y la clasificación de los finalistas se darán a conocer en un acto de entrega de premios el martes 3 de junio en la sede de la Asociación de la Prensa de Madrid. El evento reunirá a profesionales del sector del agua, medios de comunicación y profesionales de Aqualia, y estará presidido por Santiago Lafuente, CEO de la compañía, quien entregará el primer premio.

La segunda edición con más candidaturas recibidas

En la edición de este año **se han presentado 86 trabajos periodísticos**, una cifra solo superada por las 109 candidaturas recibidas en la octava edición. **Han participado 75 autores de 52 medios de comunicación.** A lo largo de las nueve convocatorias celebradas hasta la fecha se han presentado al concurso un total de 534 trabajos periodísticos.

En un contexto de estrés hídrico, aumenta la necesidad de información precisa y fiable acerca de un servicio público esencial como es el agua del grifo. En este sentido, **el 9º Premio de Periodismo de Aqualia subraya el papel fundamental que los periodistas desempeñan en la sensibilización sobre la importancia de gestionar el agua de manera eficiente.**

Aqualia impulsa la conciencia hídrica con los cinco finalistas del 9º Premio de Periodismo sobre gestión sostenible del agua

original

[Lee un resumen rápido generado por IA](#)

Resumen de la noticia:

La novena edición del Premio de Periodismo Aqualia La gestión integral del agua en los municipios ya tiene finalistas. El jurado del certamen, que tiene como objetivo reconocer la labor informativa de los periodistas que contribuyen a incrementar la cultura del agua como bien escaso y valioso, ha seleccionado cinco de las **86 candidaturas recibidas**:

El jurado del premio ha estado formado por siete profesionales del mundo de la comunicación y de la gestión de los servicios urbanos del agua: Cristina Berasategui, responsable de Comunicación de AEAS (Asociación Española de Abastecimientos de Agua y Saneamiento); María García, presidenta de APIA (Asociación de Periodistas de Información Ambiental); Alba Lucía Reyes, periodista de la cadena radiofónica W Radio (PRISA); Rubén Pizá (director de Comunicación de Casa México); Miguel Ángel Noceda, presidente de FAPE (Federación de Asociaciones de la Prensa de España); y Juan Pablo Merino, director de Comunicación, Marca y Asuntos Públicos de Aqualia.

Esta novena edición está dotada con un total de **8.000 euros en premios**: 3.000 euros para el ganador; dos accésits de 1.500 euros cada uno; y hasta dos menciones especiales de 1.000 euros cada uno. El nombre del ganador y la clasificación de los finalistas se darán a conocer en un acto de entrega de premios el martes **3 de junio en la sede de la Asociación de la Prensa de Madrid**. El evento reunirá a profesionales del sector del agua, [medios de comunicación](#) y profesionales de Aqualia, y estará presidido por Santiago Lafuente, CEO de la compañía, quien entregará el primer premio.

En la edición de este año se han presentado 86 trabajos periodísticos, una cifra solo superada por las 109 candidaturas recibidas en la octava edición. Han participado 75 autores de 52 [medios de comunicación](#). A lo largo de las nueve convocatorias celebradas hasta la fecha se han presentado al concurso un total de 534 trabajos periodísticos.

En un contexto de estrés hídrico, aumenta la necesidad de información precisa y fiable acerca de un servicio público esencial como es el agua del grifo. En este sentido, el 9º Premio de Periodismo de Aqualia subraya el papel fundamental que los periodistas desempeñan en la sensibilización sobre la importancia de gestionar el agua de manera eficiente.

Accede a más información responsable en nuestra biblioteca digital de publicaciones [Corresponsables](#) y en el [Caso Práctico de Aqualia](#) en el [Anuario Corresponsables 2025](#).





Medio	Corresponsables	Fecha	05/05/2025
Soporte	Prensa Digital	País	España
U. únicos	1637	V. Comunicación	874 EUR (990 USD)
Pág. vistas	8185	V. Publicitario	268 EUR (303 USD)



https://epservices.eprensa.com/cgi-bin/view_digital_media.cgi?subclient_id=309&comps_id=1447603653

Miembros del jurado del 9º Premio de Periodismo de Aqualia



La rehabilitación del sistema de suministro de agua en la calle Atskhuri, en el distrito de Isani, está en su etapa final

ისნის რაიონში, აწყურის ქუჩაზე წყალმომარაგების სისტემის რეაბილიტაცია დასრულების ეტაპზეა



„ჯორჯიან უოთერ ენდ ფაუერის“ ინფორმაციით, აწყურის ქუჩაზე, წყალმომარაგების სისტემის მასშტაბური სარეაბილიტაციო პროექტი განხორციელდა.

კომპანიის ცნობით, სამუშაოების ფარგლებში, სრულად განახლდა, წყალსადენისა და წყალარინების 4.2 კმ სიგრძის ამორტიზებული ქსელები, მოეწყო 34 ახალი ჩამკეტ-მარეგულირებელი ურდული, 57 ერთეული საკვანძო

Publicación	Noticia Manual Cliente
Soporte	General, 1
Circulación	Prensa Escrita
Difusión	ND
Audiencia	ND

Fecha	05/05/2025
País	España
V. Comunicación	ND
Tamaño	--- cm² (100,0%)
V.Publicitario	--- EUR (ND USD)



ჭა და 3 სახანძრო ჰიდრანტი დამონტაჟდა. პროექტის ჯამური ინვესტიცია 2.5 მილიონ ლარზე მეტია.

„ახალი ქსელის ექსპლუატაციაში შესვლის მიზნით „ჯორჯიან უოთერ ენდ ფაუერის“ ტექნიკური ჯგუფები გადაერთებით სამუშაოებს დღეს, 30 აპრილს ახორციელებენ.

აღნიშნულთან დაკავშირებით, სამუშაოების მიმდინარეობის პერიოდში, 30 აპრილს, დილის 11:00 საათიდან 1 მაისის დილის 11:00 საათამდე წყალმომარაგება შეზღუდული ექნება:

ისნის რაიონში - ქეთევან დედოფლის გამზირს, ღვინის აღმართის, მეტეხის აღმართს, ევროპის მოედანს, მეტეხის ქუჩას, დუტუ მეგრელის, ისნის, ფერისცვალების, ჩეხოვის, სოლომონ ბრძენის, ჯორბენაძის, ურბნისის, მაჭრის, მუკუზანის, გუთნის, 300 არაგველის, ბოჭორმის, იალბუზის, არგვეთის, ბოდბის, ლუსინიანის, ზახაროვის, დოლაბაურის I, II და III ქუჩებს, კაჩინსკის, უჯარმის, პატარძეულის, კაკულიას, თელავის, ფოსტის, ზურაბიშვილის, ახმეტელის, წინანდლის, დოესის, კოშკოვანის, ძევერის, გარეკახეთის, ცუცხვათის, სპანდარიანის, აწყურის, ზინდისის, მამისაშვილის, ნავთლულის, ქრელაშვილის, ტბელ აბუსერიძის, სახალხო, ციხისძირის, გუდარეხის, მეველის, დიდგორის, წულაძის ქუჩას და შესახვევებს, სამრეწველოს დასახლებას, გაბრიელ სალოსის მე-4 და მე-5 შესახვევებს, ნადარეიშვილს, ლობჯანიძის, შირაქის, საექიმოს, ჰოლბრუკის, დოდაშვილის, წურწუმისა, ნიორაძის, შორაპნის, სოფრომაძის საინგილოს და სამგორის ქუჩების. მოსკოვის გამზირის N1-17-მდე; N2-8-მდე.

აწყურის ქუჩაზე რეაბილიტაციის დასრულების შემდეგ ისნის რაიონის მოსახლეობას წყალმომარაგება მნიშვნელოვნად გაუმჯობესდება.

წყალმომარაგებისა და წყალარინების ინფრასტრუქტურის განახლება და განვითარება „ჯივიპის“ ერთ-ერთი პრიორიტეტული მიმართულებაა.

Publicación	Noticia Manual Cliente	Fecha	05/05/2025
Soporte	General, 1	País	España
Circulación	Prensa Escrita	V. Comunicación	ND
Difusión	ND	Tamaño	--- cm² (100,0%)
Audiencia	ND	V.Publicitario	--- EUR (ND USD)



სარეაბილიტაციო სამუშაოებს კომპანია ყოველწლიურად, გეგმის მიხედვით, აქტიურ რეჟიმში განახორციელებს”, - აღნიშნულია გავრცელებულ ინფორმაციაში.

A large-scale rehabilitation project of the water supply system was carried out on Atskhuri Street. As part of the project, 4.2 km of outdated water supply and sewage networks were completely renewed. Additionally, 34 new shut-off and regulating valves were installed, along with 57 key manholes and 3 fire hydrants. The total investment for the project exceeds 2.5 million GEL. To put the new network into operation, technical teams from Georgian Water and Power are conducting switchover works today, April 30. Due to these works, water supply will be limited during the process—from 11:00 AM on April 30 until 11:00 AM on May 1—in the following areas of the Isani district: Ketevan Dedofali Avenue, Ghvinis Agmarthi, Metekhis Agmarthi, Evropis Square, Metekhi Street, Dutu Megreli, Isani, Peritsvaleba, Chekhovi, Solomon Brdzeni, Jorbenadze, Urbnisi, Machris, Mukuzani, Gutnis, 300 Aragveli, Bochorna, Ialbuzi, Argveti, Bodbe, Lusinyani, Zakharovi, Dolabauri I, II, and III Streets, Kaczynski, Ujarma, Patardzeuli, Kakulia, Telavi, Posta, Zurabishvili, Akhmeteli, Tsinandali, Doesi, Koshkovani, Dzeveri, Gare Kakheti, Tsutskhvati, Spandariani, Atskhuri, Zindisi, Mamishvili, Navtlughi, Tsrelashvili, Tbel Abuserisdze, Sakhlkho, Tsikhezdzi, Gudarekhi, Meveli, Didgori, Tsuladze Streets and adjacent lanes, Samretselo Settlement, 4th and 5th Lanes of Gabriel Salosi, Nadareishvili, Lobzhanidze, Shiraki, Saeqimos, Holbrooke, Dodashvili, Tsurtsumia, Nioradze, Shorapani, Sopromadze, Saingilo, and Samgori Streets. Also affected: Moscow Avenue from No. 1 to No. 17 and from No. 2 to No. 8. After the completion of the rehabilitation works on Atskhuri Street, the water supply for residents of the Isani district will be significantly improved. The renovation and development of water supply and sewage infrastructure is one of gwp’s top priorities. The company will continue to carry out rehabilitation projects annually, in accordance with its development plan.



La rehabilitación del sistema de suministro de agua en la calle Atskhuri, en el distrito de Isani, está en su etapa final

ისნის რაიონში, აწყურის ქუჩაზე წყალმომარაგების სისტემის რეაბილიტაცია დასრულების ეტაპზეა



სიახლეები
აპრილი 30, 2025

„ჯორჯიან უოთერ ენდ ფაუერის“ ინფორმაციით, აწყურის ქუჩაზე, წყალმომარაგების სისტემის მასშტაბური სარეაბილიტაციო პროექტი განხორციელდა. კომპანიის ცნობით, სამუშაოების ფარგლებში, სრულად განაზღვრა, წყალსადენისა და წყალარინების 4.2 კმ სიგრძის ამორტიზებული ქსელები, მოენწყო 34 ახალი ჩამკეტ-მარეგულირებელი ურდული, 57 ერთეული საკვანძო ჭა და 3 სახანძრო ჰიდრანტი დამონტაჟდა. პროექტის ჯამური ინვესტიცია 2.5 მილიონ ლარზე მეტია. „ახალი ქსელის ექსპლუატაციაში შესვლის მიზნით „ჯორჯიან უოთერ ენდ ფაუერის“ ტექნიკური ჯგუფები გადაერთებით სამუშაოებს დღეს, 30 აპრილს ახორციელებენ.

Publicación	Noticia Manual Cliente
Soporte	General, 1
Circulación	Prensa Escrita
Difusión	ND
Audiencia	ND

Fecha	05/05/2025
País	España
V. Comunicación	ND
Tamaño	--- cm² (100,0%)
V.Publicitario	--- EUR (ND USD)



აღნიშნულთან დაკავშირებით, სამუშაოების მიმდინარეობის პერიოდში, 30 აპრილს, დილის 11:00 საათიდან 1 მაისის დილის 11:00 საათამდე წყალმომარაგება შეზღუდული ექნება:

ისნის რაიონში – ქეთევან დედოფლის გამზირს, ღვინის აღმართის, მეტეხის აღმართს, ევროპის მოედანს, მეტეხის ქუჩას, დუტუ მეგრელის, ისნის, ფერისცვალების, ჩეხოვის, სოლომონ ბრძენის, ჯორბენაძის, ურბნისის, მაჭრის, მუკუზანის, გუთნის, 300 არაგველის, ბოჭორმის, იალბუზის, არგვეთის, ბოდბის, ლუსინიანის, ზახაროვის, დოლაბაურის I, II და III ქუჩებს, კაჩინსკის, უჯარმის, პატარძელის, კაკულიას, თელავის, ფოსტის, ზურაბიშვილის, ახმეტელის, წინანდლის, დოესის, კოშკოვანის, ძევერის, გარეკახეთის, ცუცხვათის, სპანდარიანის, აწყურის, ზინდისის, მამისაშვილის, ნავთლულის, ქრელაშვილის, ტბელ აბუსერიძის, სახალხო, ციხისძირის, გუდარეხის, მეველის, დიდგორის, წულაძის ქუჩას და შესახვევებს, სამრეწველოს დასახლებას, გაბრიელ სალოსის მე-4 და მე-5 შესახვევებს, ნადარეიშვილს, ლობჯანიძის, შირაქის, საეჭიმოს, ჰოლბროკის, დოდაშვილის, წურწუმის, ნიორაძის, შორაპნის, სოფრომაძის საინჟინო და სამგორის ქუჩების. მოსკოვის გამზირის N1-17-მდე; N2-8-მდე.

აწყურის ქუჩაზე რეაბილიტაციის დასრულების შემდეგ ისნის რაიონის მოსახლეობას წყალმომარაგება მნიშვნელოვნად გაუმჯობესდება.

წყალმომარაგებისა და წყალარინების ინფრასტრუქტურის განახლება და განვითარება „ჯივიპის“ ერთ-ერთი პრიორიტეტული მიმართულებაა. სარეაბილიტაციო სამუშაოებს კომპანია ყოველწლიურად, გეგმის მიხედვით, აქტიურ რეჟიმში განახორციელებს”, – აღნიშნულია გავრცელებულ ინფორმაციაში.

A large-scale rehabilitation project of the water supply system was carried out on Atskhuri Street. As part of the project, 4.2 km of outdated water supply and sewage networks were completely renewed. Additionally, 34 new shut-off and regulating valves were installed, along with 57 key manholes and 3 fire hydrants. The total investment for the project exceeds 2.5 million GEL. To put the new network into operation, technical teams from Georgian Water and Power are conducting switchover works today, April 30. Due to these works, water supply will be limited during the process—from 11:00 AM on April 30 until 11:00 AM on May 1—in the following areas of the Isani district: Ketevan Dedofali Avenue, Ghvinis Agmarthi, Metekhis Agmarthi, Evropis Square, Metekhi Street, Dutu Megreli, Isani, Peritsvaleba, Chekhovi, Solomon Brdzeni, Jorbenadze, Urbnisi, Machris, Mukuzani, Gutnis, 300 Aragveli, Bochorna, Ialbuzy, Argveti, Bodbe, Lusinyani, Zakharovi, Dolabauri I, II, and III Streets, Kaczynski, Ujarma, Patardzeuli, Kakulia, Telavi, Posta, Zurabishvili, Akhmeteli, Tsinandali, Doesi, Koshkovani, Dzeveri, Gare Kakheti, Tsutskhvati, Spandariani, Atskhuri, Zindisi, Mamishvili, Navtlughi, Tsrelashvili, Tbel Abuserisdze, Sakhlkho, Tsikhezdzi, Gudarekhi, Meveli, Didgori, Tsuladze Streets and adjacent lanes, Samretsvelo Settlement, 4th and 5th Lanes of Gabriel Salosi, Nadareishvili, Lobzhanidze, Shiraki, Saeqimos, Holbrooke, Dodashvili, Tsurtsumia,

Publicación	Noticia Manual Cliente
Soporte	General, 1
Circulación	Prensa Escrita
Difusión	ND
Audiencia	ND

Fecha	05/05/2025
País	España
V. Comunicación	ND
Tamaño	--- cm² (100,0%)
V.Publicitario	--- EUR (ND USD)



Nioradze, Shorapani, Sopromadze, Saingilo, and Samgori Streets. Also affected: Moscow Avenue from No. 1 to No. 17 and from No. 2 to No. 8. After the completion of the rehabilitation works on Atskhuri Street, the water supply for residents of the Isani district will be significantly improved. The renovation and development of water supply and sewage infrastructure is one of gwp’s top priorities. The company will continue to carry out rehabilitation projects annually, in accordance with its development plan.